

Fakultät Umweltwissenschaften
Fachrichtung Geowissenschaften
Institut für Kartographie

Kartographischen Reliefdarstellung mit Höhenlinien

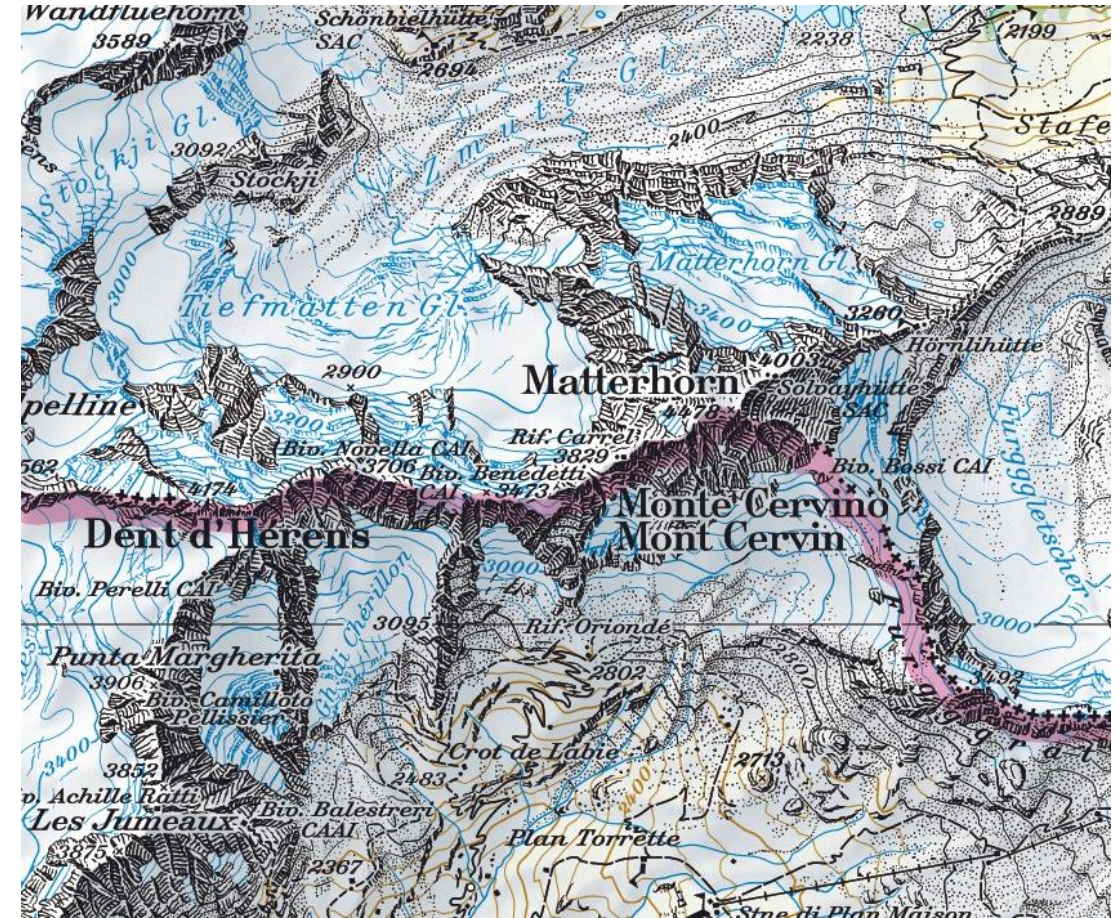
Mathias Gröbe

Kartographischen Reliefdarstellung

Methoden um Gelände in einer Karte dazustellen:

- Schummerung
- Einzelsignaturen
 - Höhenpunkte/Tiefenpunkte
 - Felsen
 - Pass
- Höhenlinien
- Höhenschichten

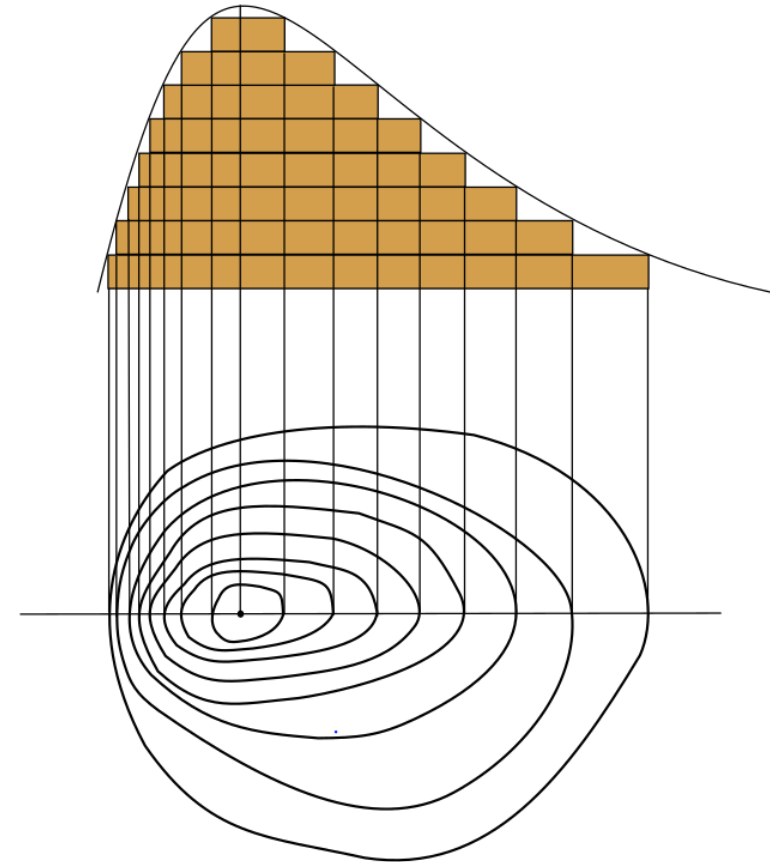
<https://map.geo.admin.ch/?topic=swisstopo&lang=de&bgLayer=ch.swisstopo.pixelkarte-farbe&E=2616526.37&N=1091577.60&zoom=6>



Höhenlinie

Höhenlinie (Isohypse, Höhenschichtlinie), auf Karten eine Linie, die aufeinanderfolgende Punkte gleicher Höhe verbindet. Die Höhenlinie ist die Schnittlinie einer horizontalen Ebene mit der Erdoberfläche. Viele solcher Schnittlinien liefern eine Grundrissdarstellung der Reliefformen, in der die Höhe und die Gestalt durch Scharung ablesbar und ausmessbar sind. Die Formwirkung kann durch Reliefschummerung oder Grundrisssignaturen graphisch unterstützt werden.

Anwendung erfolgt für Maßstab größer 1:1 Mio. sowie in Kombination mit einer Schummerung.



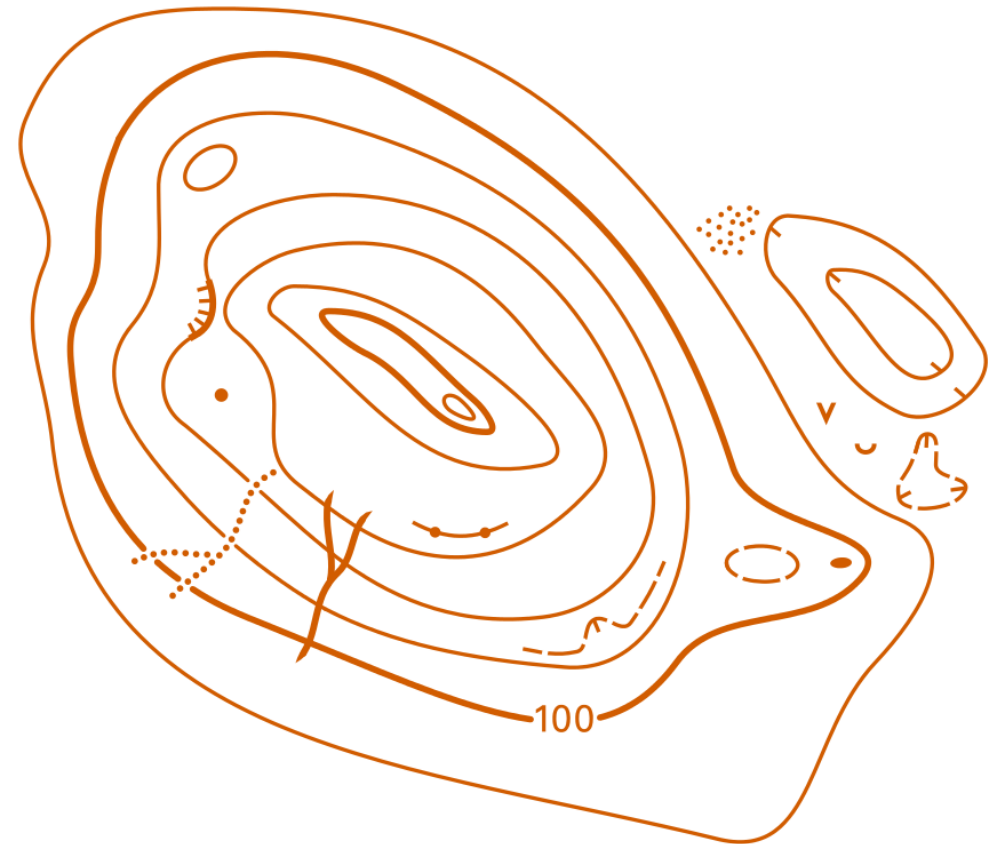
Von Romary – Eigenes Werk, CC BY-SA 3.0,
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Courbe_niveau.svg

BOLLMANN, JÜRGEN [HRSG.]: *Lexikon der Kartographie und Geomatik in zwei Bänden*. Spektrum Akad. Verl. : Spektrum Akad. Verl., 2001 — ISBN 3-8274-1136-X
IMHOF, EDUARD: *Kartographische Geländedarstellung*. Berlin; New York: De Gruyter, 1965.

Höhenliniensystem

Höhenliniensystem, die Gesamtheit der in einem Kartenblatt einheitlich anzuwendenden Arten von Höhenlinien. Das Höhenliniensystem umfasst Haupthöhenlinien, verstärkte Haupthöhenlinien (Zähllinien), Halbhöhenlinien und Viertelhöhenlinien.

Man spricht dann von Hilfhöhenlinien, diese Linienarten unterscheiden sich in der Schichthöhe (Höhenunterschied benachbarter Höhenlinien), in der Gestaltung und in der Anwendung.



Von Adriano900 – Eigenes Werk, CC BY-SA 3.0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=15587933>

BOLLMANN, JÜRGEN [HRSG.]: *Lexikon der Kartographie und Geomatik in zwei Bänden*. Spektrum Akad. Verl. : Spektrum Akad. Verl., 2001 — ISBN 3-8274-1136-X

Äquidistanz

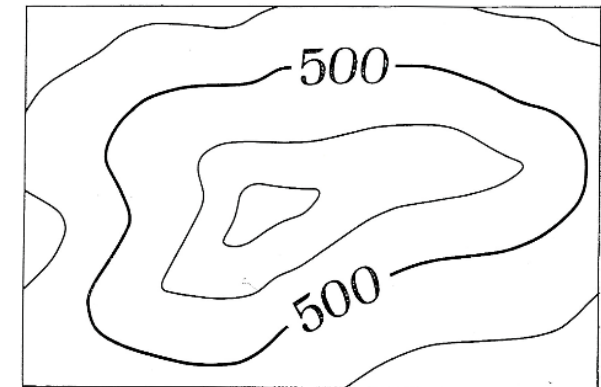
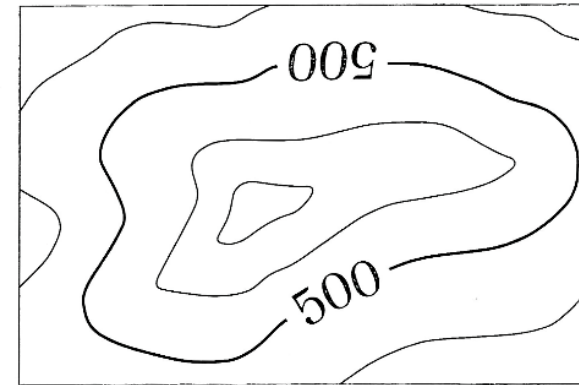
- Höhenunterschied zwischen zwei benachbarten Höhenlinien
- Typische Äquidistanzen sind 10, 20, 50 oder 100 Meter
- Genauer Wert der Äquidistanz ist abhängig von Neigung des Geländes und Maßstab der Karte
- Dargestellte Landschaft beeinflusst maßgeblich die Wahl der Äquidistanz
- Herausforderungen bei sehr unterschiedlichen Neigungen bzw. Landschaften in einer Karte

Maßstab	Hochgebirge	Mittelgebirge	Flachland
1:1.000	1	0,5	0,25
1:2.000	2	1	0,5
1:5.000	5	2	1
1:10.000	10	5	2
1:25.000	20	10	2,5
1:50.000	20	10	5
1:100.000	50	25	10
1:250.000	100	50	10
1:500.000	200	100	20
1:1.000.000	200	100	20

IMHOF, EDUARD: *Kartographische Geländedarstellung*. Berlin; New York: De Gruyter, 1965.
„Ideelle Äquidistanzen“ in Metern

Beschriftung von Höhenlinien

- Haupthöhenlinien und Zähllinien werden beschriftet
- Ausrichtung der Beschriftung kann Hinweis auf die Fallrichtung geben
- Farbe der Beschriftung orientiert sich an Farbe der Höhenlinie
- Schrift wird freigestellt – die Höhenlinie wird für eine besser lesbare Beschriftung unterbrochen

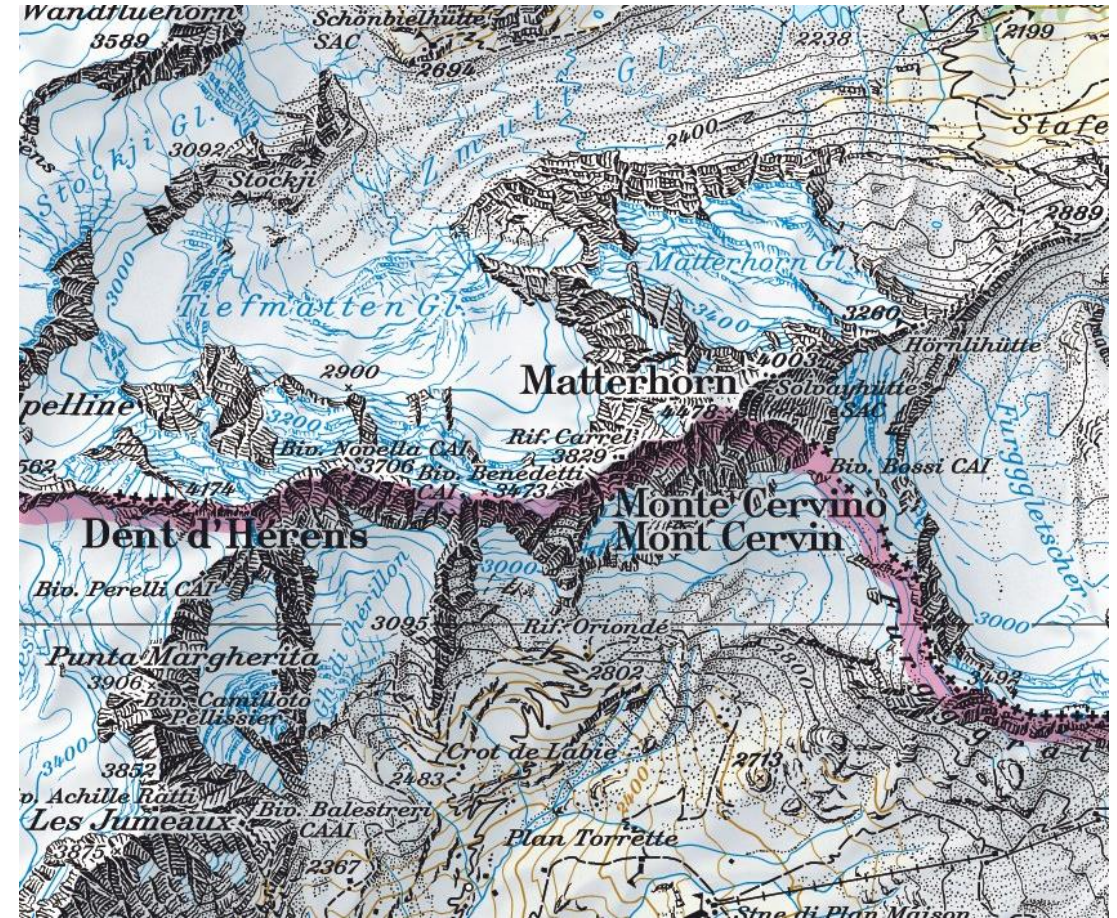


IMHOF, EDUARD: *Kartographische Geländedarstellung*. Berlin; New York: De Gruyter, 1965.

Gestaltung von Höhenlinien

- Farbe der Höhenlinie richtet sich nach Untergrund
 - Standard: Braun
 - Eis: Blau
 - Fels: Schwarz od. Grau
- Liniengestaltung
 - Haupthöhenlinie: 0,1 mm Strichbreite
 - Hilfhöhenlinie: gestrichelte Linie
 - Zähllinie: verstärkt und beschriftet
- Erscheinungsbild
 - Passend mit Gewässernetz
 - Geglättete Linien
 - Ausdünnung in Überlagerungsgebiete
 - Ergänzung von Hilfhöhenlinien bei Bedarf
 - Kombination mit Schummerung

<https://map.geo.admin.ch/?topic=swisstopo&lang=de&bgLayer=ch.swisstopo.pixelkarte-farbe&E=2616526.37&N=1091577.60&zoom=6>



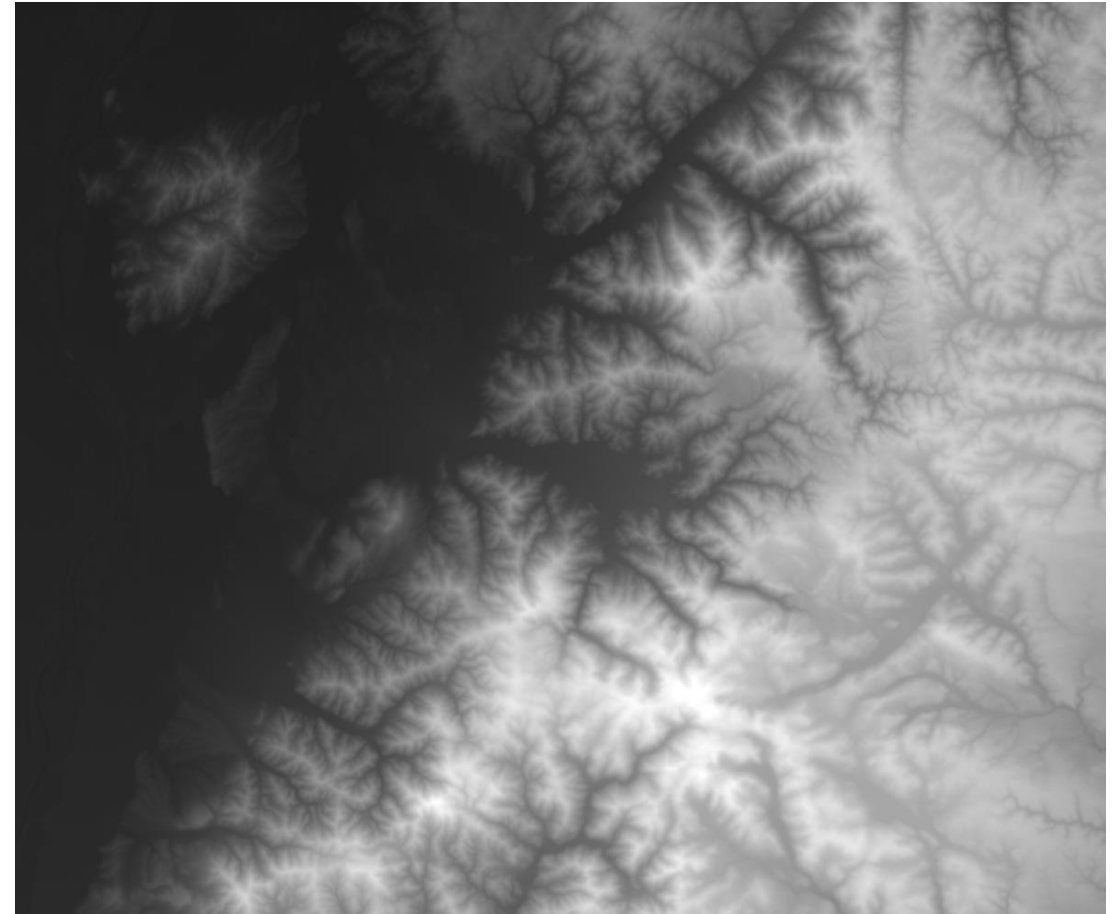
Umsetzung: Digitale Geländemodelle und Werkzeuge

Geländemodelle

- SRTM (90 Meter bzw. 30 Meter)
- ASTER (30 Meter)
- TanDEM (90 Meter)
- GMTED2010 (30 Meter, ...)
- OpenData (1Meter, 10 Meter, ...)

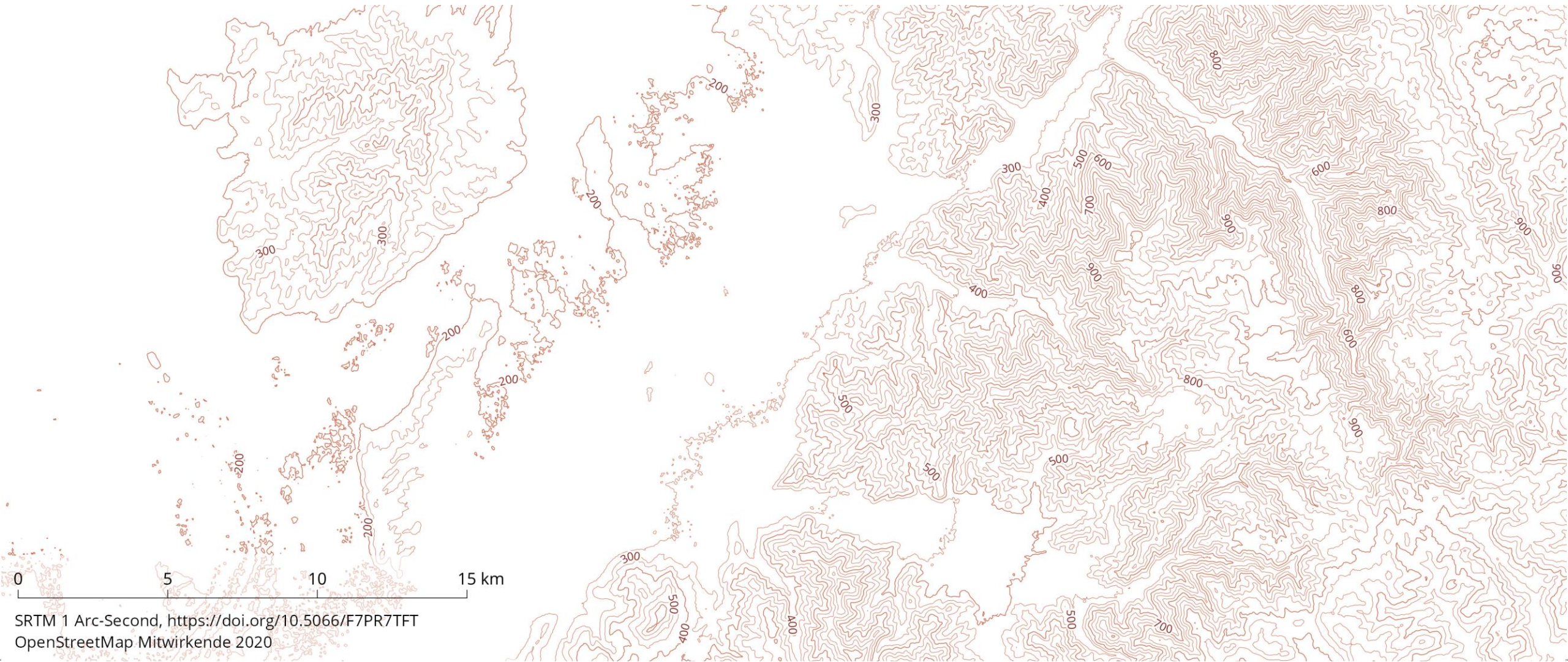
Werkzeuge

- QGIS
- GDAL



Beispiel Freiburg (Breisgau)

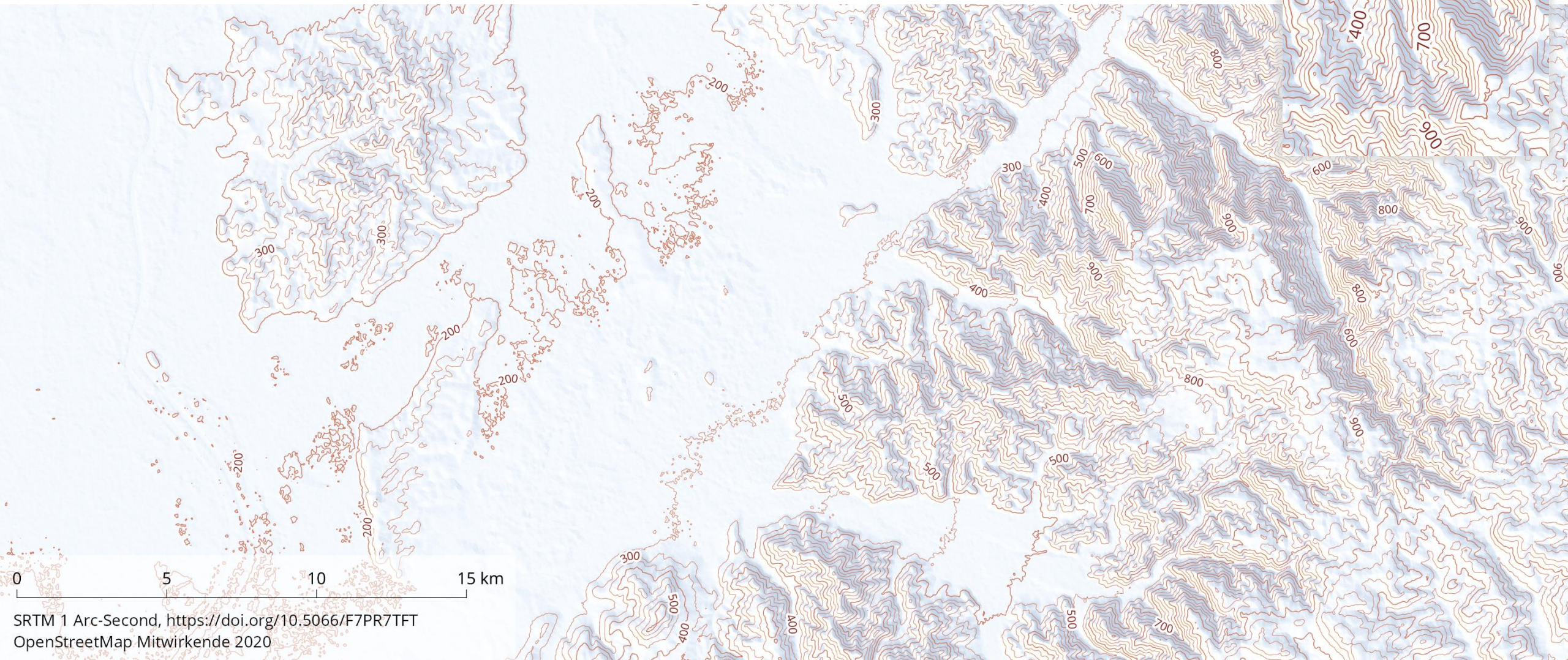
Höhenlinien



SRTM 1 Arc-Second, <https://doi.org/10.5066/F7PR7TFT>
OpenStreetMap Mitwirkende 2020

Beispiel Freiburg (Breisgau)

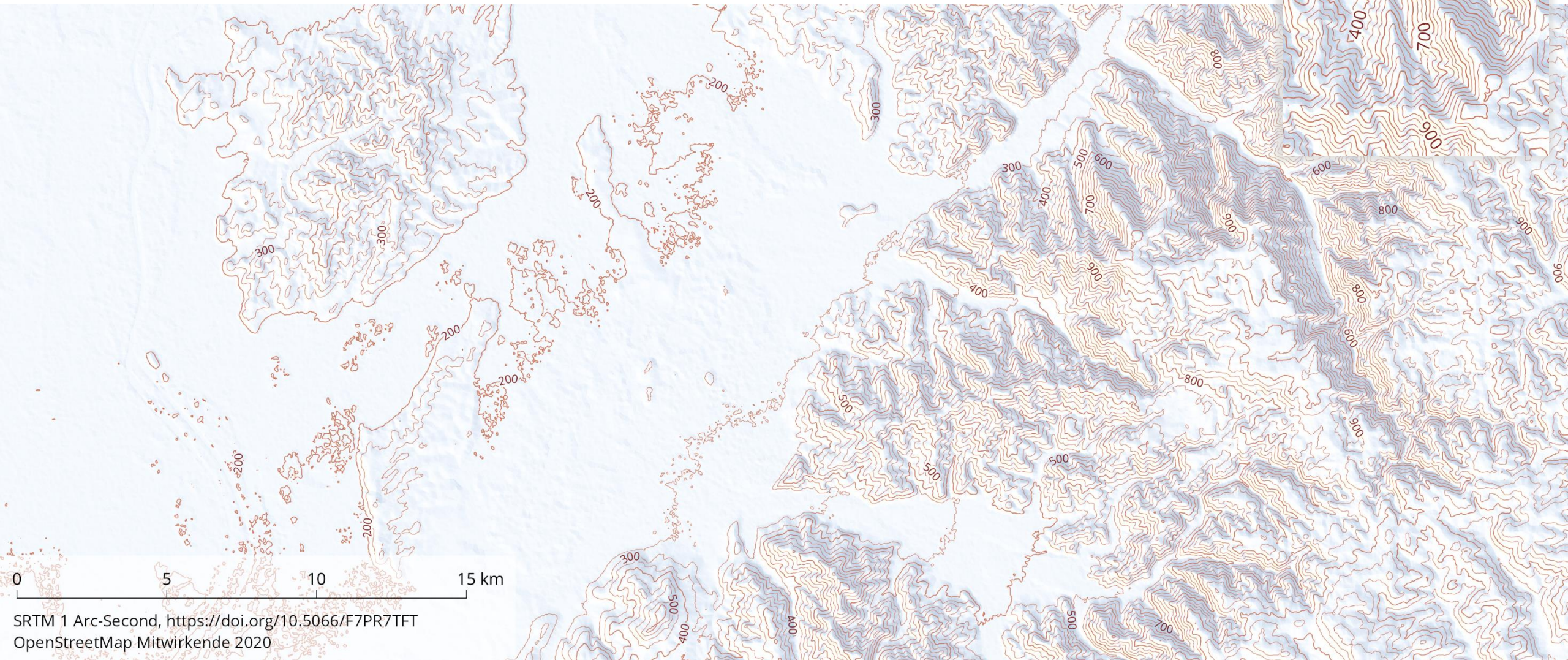
Höhenlinien + Schummerung



SRTM 1 Arc-Second, <https://doi.org/10.5066/F7PR7TFT>
OpenStreetMap Mitwirkende 2020

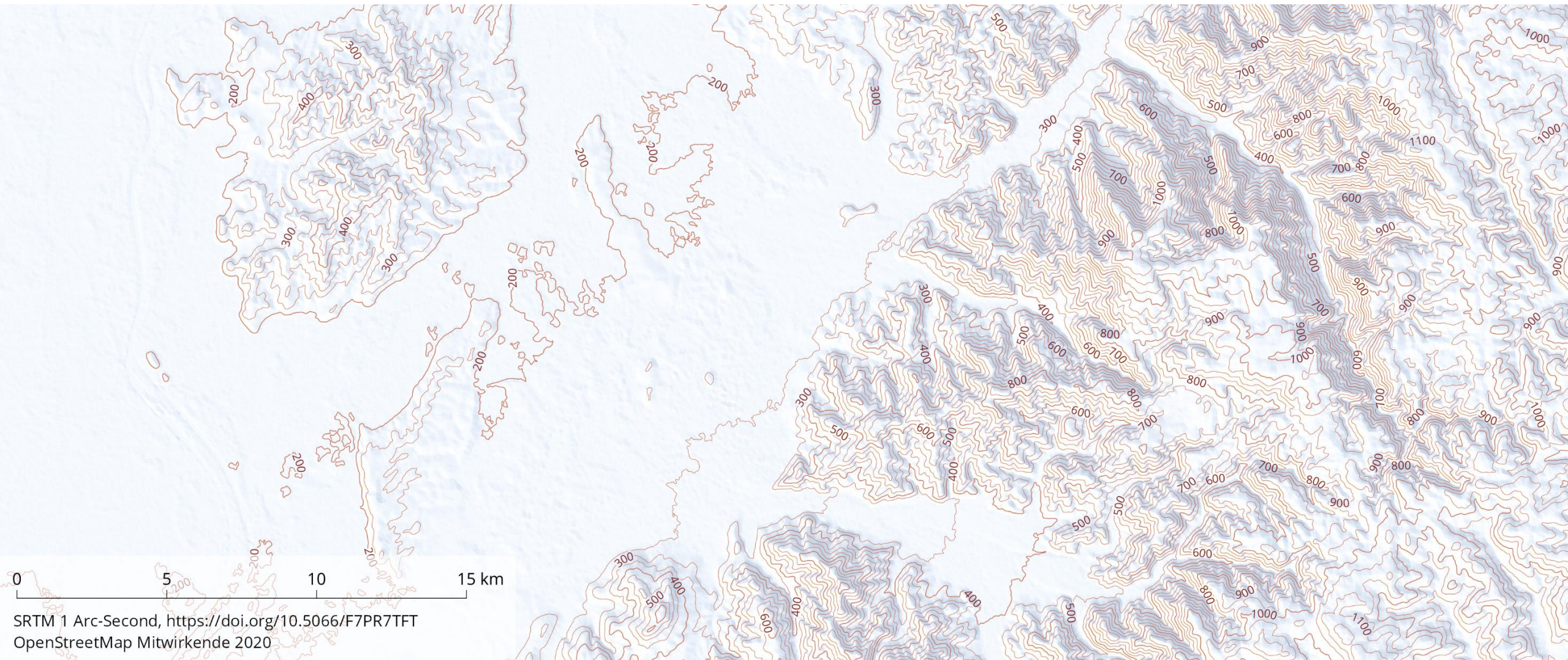
Beispiel Freiburg (Breisgau)

Höhenlinien + Schummerung + Freistellung



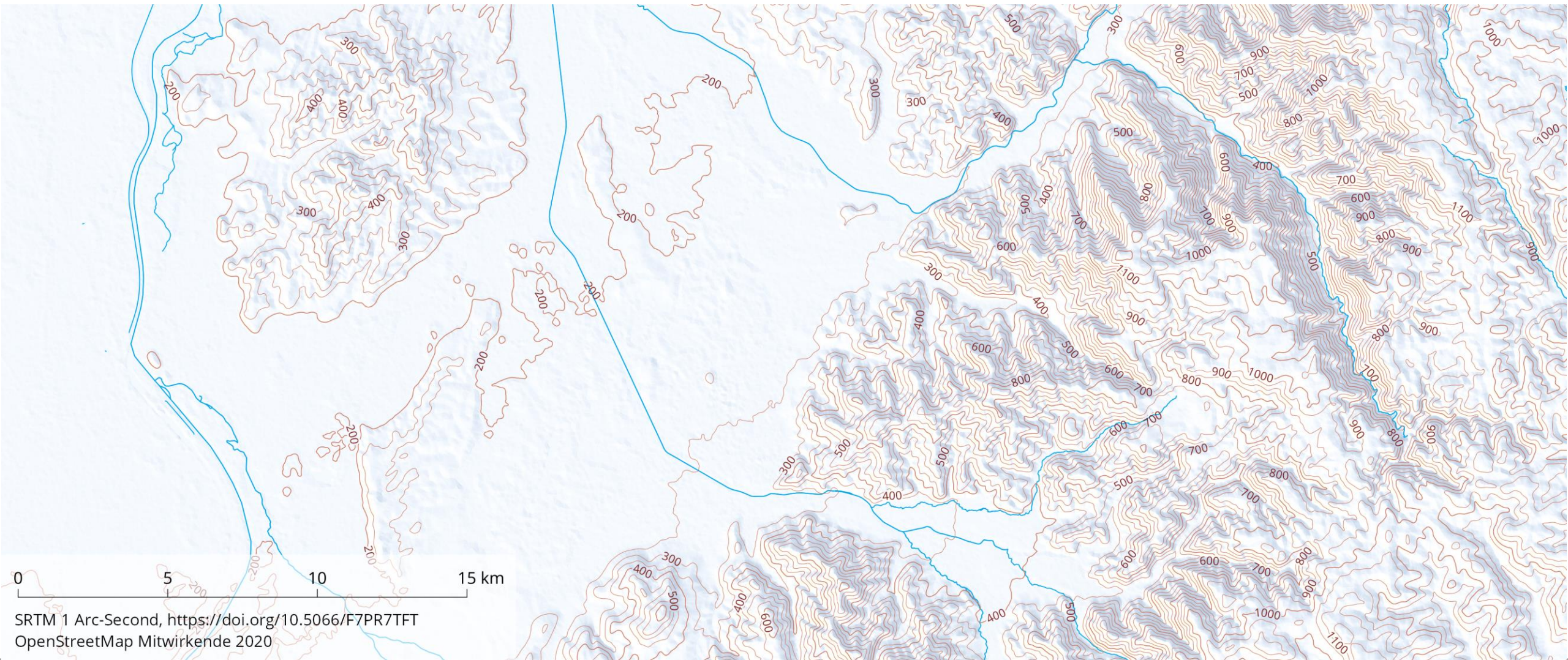
Beispiel Freiburg (Breisgau)

Generalisierte Höhenlinien + Schummerung + Freistellung



Beispiel Freiburg (Breisgau)

Generalisierte Höhenlinien + Schummerung + Freistellung + Gewässernetz



Umsetzung: Werkzeuge

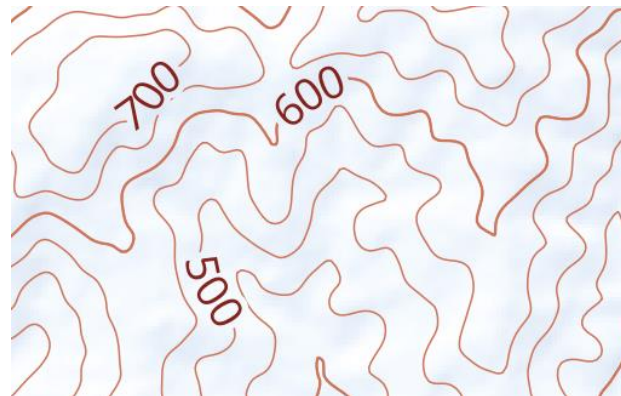
GDAL

- Softwaretools für die Verarbeitung der Geodaten
- Erzeugung der Höhenlinien und der Schummerung
- Nutzung via Kommandozeile oder QGIS

```
os.system(f"gdal_contour -inodata -  
  
# Calculate length of countour line  
print("Calculate lenght of contour  
os.system(f"ogr2ogr {contoursFile}  
os.system(f"ogr2ogr {contoursFile}
```

QGIS

- Visualisierung und Freistellung
- Nutzung der Regelbasierten Visualisierung
- Freistellung der Beschriftung mittel „Selective Masking“ ab QGIS Version 3.12

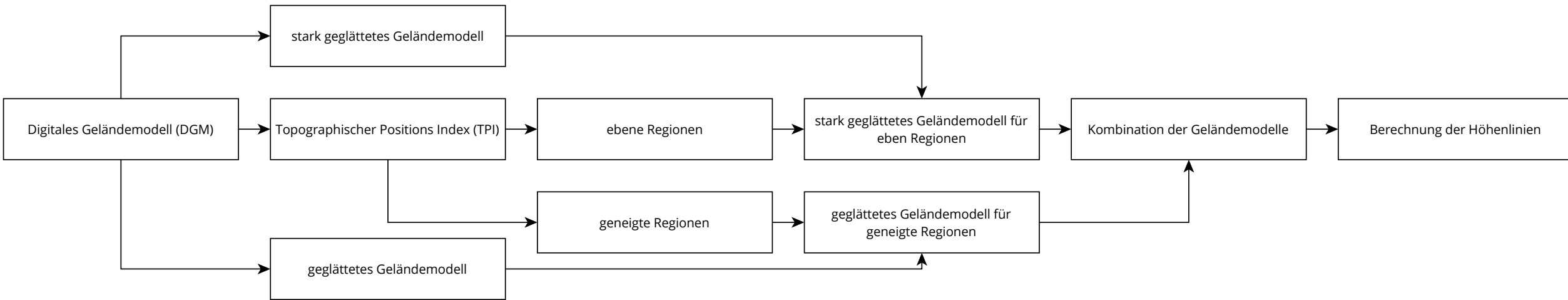


Smooth Contours

- Generalisierung der Höhenlinien
- <https://github.com/MathiasGroebe/Smooth-Contours>
- Implementierung der Gernalisierung nach:
P. Kettunen, C. Koski, and J. Oksanen, "A design of contour generation for topographic maps with adaptive DEM smoothing," International Journal of Cartography, vol. 3, no. 1, pp. 19–30, Jun. 2017. DOI: 10.1080/23729333.2017.1300998



Umsetzung: Gernalisierung der Höhenlinien



Implementierung mit GDAL

- TPI zur Klassifikation des DGMS
- Nutzung von VRT (GDAL Virtual Format) zur Glättung des DGMS mittels Filtern
- Rasterrechner zum Kombinieren der DGMS

<https://github.com/MathiasGroebe/Smooth-Contours>

*P. Kettunen, C. Koski, and J. Oksanen, "A design of contour generation for topographic maps with adaptive DEM smoothing," International Journal of Cartography, vol. 3, no. 1, pp. 19–30, Jun. 2017.
DOI: [10.1080/23729333.2017.1300998](https://doi.org/10.1080/23729333.2017.1300998)*

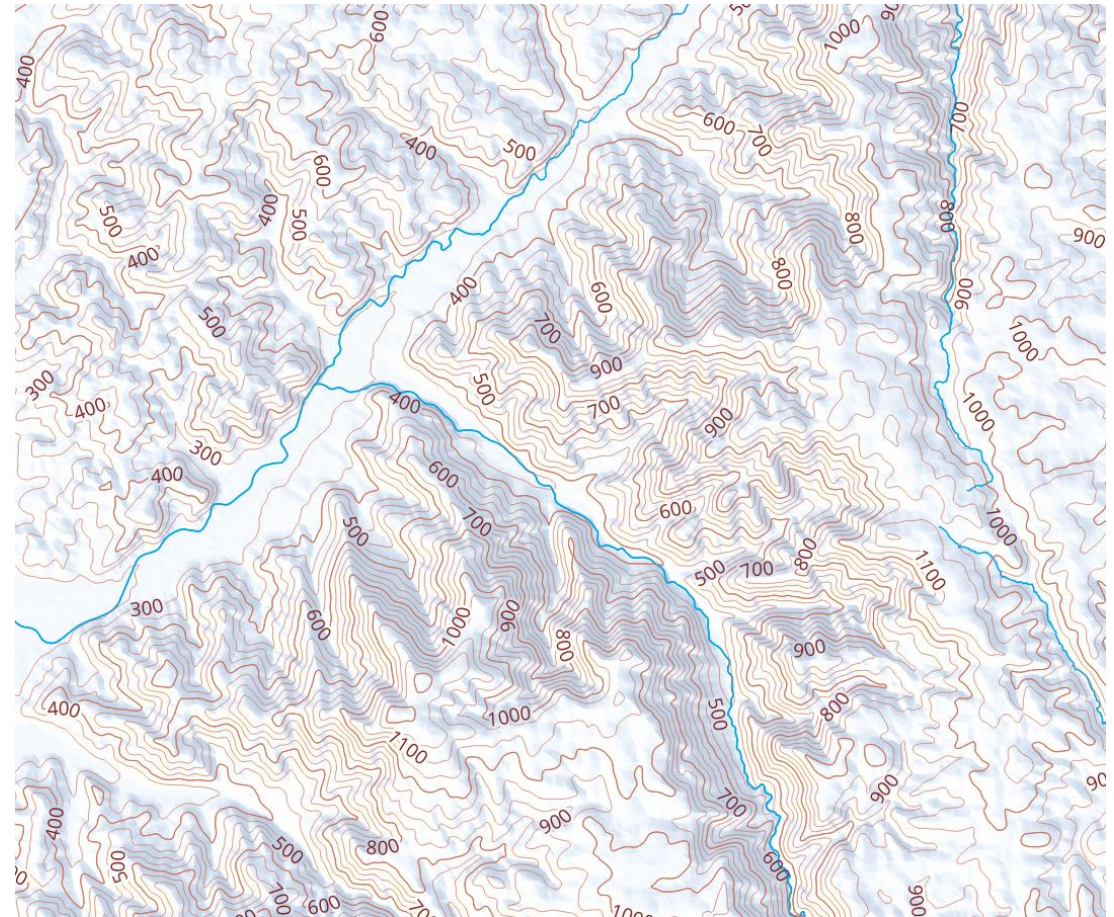
Hinweise für eine gute Reliefdarstellung

Gestaltungshinweise

- Passende Äquidistanz wählen
- Generalisieren
- Beschriftungsfreistellung nutzen
- Höhenlinien kombinieren mit...
 - Gewässern
 - Schummerung

Werkzeuge

- QGIS
- GDAL
- Skript „Smooth Contours“



Viel Freude beim Visualisieren!

Folien und Materialien:

